



Niveau : Tle A3

ANNEE SCOLAIRE : 2023-2024

## EXPOSE DE MUSIQUE

THEME :

# Le LED et le poème symphonique



### ELEVES :

1. LEGLEGUE AISSA
2. SABO MAIMOUNA
3. KOUAKOU AHOU ANGE SERA
4. KOUA DEBORA
5. ALOWAKOU BLA BRIGITTE
6. ANOH KOFFI
7. LOBA MARIE
8. BIBLI GRACE PRISCILLE
9. ADOH MANZAN
10. YAO AMENAN
11. LASME CLAUDIA

PROFESSEUR

**Mme KIPRE**

# **SOMMAIRE**

## **INTRODUCTION**

- I- LE PERSONNAGE PRINCIPAL**
- II- LA QUETE DE SAMBA DIALLO**
- III- L'ECHEC DE SAMBA DIALLO**
- IV- LES RAISONS DE SON ECHEC**

## **CONCLUSION**

# **INTRODUCTION**

L'aventure ambiguë de l'écrivain sénégalais CHEIKH HAMIDOU KANE a été publiée en 1961 aux éditions 10/18 à Paris. Ce roman retrace le déchirement culturel et spirituel du jeune Samba Diallo fils d'un chevalier Diallobé. L'étude que nous ferons portera sur le personnage principal qui est Samba Diallo, son échec et les raisons de son échec.

## **I. LE PERSONNAGE PRINCIPAL**

Samba Diallo est le personnage principal du roman. Il arriva à 7ans chez le maitre pour apprendre la parole du seigneur cela se voit au chapitre 1 à la page 22 « Désormais et jusqu'à ce qu'il eût achevé ses humanités il n'appartenait plus à sa famille ». Son père est le chevalier du village et l'oncle du chef des Diallobé et de la Grande Royale c'est pourquoi il est le prince et le cousin de ceux-ci. Samba Diallo est devenu un jeune musulman sur qui repose l'avenir du pays des Diallobé.

## **II. LA QUETE DE SAMBA DIALLO**

Samba Diallo était un élève excellent de l'école coranique c'est pourquoi le maitre vit en lui un successeur c'est-à-dire celui qui allait prendre sa place. Mais la venue des occidentaux va tout changer. La Grande Royale a réussi à convaincre le peuple des Diallobé a envoyé leurs enfants à l'école occidentale pour apprendre de nouvelle culture. Pour inciter à inscrire leurs enfants, elle envoya le prince Samba Diallo dans cette école. Elle lui disait « Va savoir chez eux comment l'on peut vaincre sans avoir raison » (page1 65).

## **III. L'ECHEC DE SAMBA DIALLO**

La quête de Samba Diallo s'est soldée en échec.

En effet, il était loin de son pays et le fait de découvrir d'autre culture l'on bouleversé au point de lui fait perdre la foi. Cette perte a eu des conséquences sur sa vie spirituelle . C'est ainsi qu'il envoya une lettre à son père pour lui expliquer l'état dans lequel il se trouvait. Son père en guise de réponse lui demanda de rentrer au pays puis qu'il n'a pas pu les terminés (page175).Il fait la rencontre d'un homme devenu fou après son séjours en Europe , qui lui propose de prendre la place du maitre Thierno décédé. Mais Samba Diallo a arrêté la pratique religieuse. Alors le fou poignarda samba parce qu'il a refusé de prier avec lui.

#### **IV. LES RAISONS DE SON ECHEC**

Si Samba Diallo n'a pas pu accomplir sa quête "savoir comment vaincre sans avoir raison ", cela est dû à deux raisons : ses études de philosophie et son entourage.

##### **1. Ses études de philosophie**

Pour arriver à mieux comprendre les occidentaux et apprendre « **comment ils arrivent à vaincre sans avoir raison** ». Samba Diallo a dû côtoyer les blancs afin de pouvoir les étudier. C'est dans ce sens qu'il choisit d'étudier la philosophie à l'université (deuxième partie : chapitre 1 page 121 et 122). Mais au fur et à mesure qu'il s'immergeait dans les cultures occidentales sa Foi en Dieu chancelait. Avec ses études il reconnut lui-même qu'il avait « choisit l'itinéraire le plus susceptible de le perdre » (page 125).

## **2. Son entourage**

A Paris, loin de sa terre natale et des siens Samba Diallo vit très mal son isolement et le choc de la découverte de la culture occidentale. Là-bas il rencontre plusieurs personnes. Il fait la connaissance de Lucienne une communiste et ses parents, Pierre Louis un antillais militant et sa famille avec lesquels il échange des impressions sur leurs cultures respectives et la place de la religion parmi celle-ci (chapitre 4 et 5).

## **CONCLUSION**

Au terme de notre étude nous pouvons retenir que Samba Diallo n'a pas pu atteindre son but de savoir « comment vaincre sans avoir raison ». Sa vie psychologique et spirituelle a été marquée négativement dû au manque de pratique religieuse. Sa quête a été vaine car elle a été soldée par sa mort.