

BEPC
SESSION 2023
ZONE : I

LANGUE VIVANTE 2 : ESPAGNOL

Cette épreuve comporte deux (02) pages numérotées 1/2 et 2/2.

EL NIÑO DE LA BASURA (1)

Un niño de sólo 10 años recoge comida de la basura en el centro de una gran ciudad. Durante media hora, pasan por su lado cientos de personas. Algunas de ellas ni se dan cuenta de la impactante imagen (2). Otras prefieren no darse cuenta. Y unas pocas, muy pocas, se acercan a él para tratar de ayudarlo. En concreto, 10 personas entre 500 personas.

5 Las imágenes son reales como la vida: fueron grabadas (3) con cámara oculta (4) por la policía de Nueva Zelanda. Se trata de un experimento del departamento de recursos humanos de la policía de ese país, con el que quiere saber si los ciudadanos son sensibles.

Tras ver el emotivo vídeo, sin duda, muchos se plantearán si quizás ellos no actuarían también como esas personas que siguen caminando y dejan que el niño siga alimentándose de la
10 basura.

LA VANGUARDIA. Barcelona 25/3/2016 (texto adaptado)

Vocabulario:

- | | |
|----------------------|---------------------|
| 1- basura | : poubelle, ordures |
| 2- impactante imagen | : image choquante |
| 3- grabadas | : enregistrées |
| 4- cámara oculta | : caméra cachée |

A-COMPRENSIÓN

(10 puntos)

I- Lee el texto. Rellena los espacios con la palabra adecuada: comida - vídeo - niño - ciudadano.

La escena pasa en la ciudad. Se trata de un..... Este encuentra su..... (4 puntos)
Ningún..... se preocupa por el problema. El..... sensibiliza con imágenes. La grabación
fue realizada por unos agentes de seguridad.

II- Lee atentamente el texto. Elige la respuesta correcta.

(3 puntos)

- 1- El niño del vídeo tiene
- a) más de 10 años,
 - b) menos de 10 años,
 - c) 10 años cumplidos,
 - d) 10 años y medio.

- 2- El vídeo ha sido grabado por
- ciudadanos,
 - policías,
 - periodistas,
 - peatones.

- 3- Las imágenes del vídeo muestran
- un niño de la calle,
 - un niño de paseo,
 - un niño en un restaurante,
 - un niño en el aula.

III- Lee el texto. Copia el cuadro y marca una cruz en la columna correspondiente para indicar si la idea es verdadera (V) o falsa (F). (3 puntos)

Nº	Ideas	V	F
1	La escena pasa en una gran ciudad.	X	
2	El texto evoca la vida de una niña de la calle.		X
3	El niño recibe comidas de un restaurante.		X
4	Todos los ciudadanos se preocupan por el niño.	X	
5	El objetivo del vídeo es sensibilizar a todos.		
6	Las imágenes fueron grabadas por los vecinos.		

B- USO DE LA LENGUA

(5 puntos)

I- Vas a buscar contrarios. Da lo contrario de cada palabra subrayada.

(2,5 puntos)

- El árbol es bajo.
- La calle está sucia.
- La policía es mala.
- El perro es gordo.
- La tarea es difícil.

II- Vas a conjugar. Pon el verbo entre paréntesis en el imperfecto de indicativo. (2,5 puntos)

- El niño (preferir) comer en casa.
- Tú (darse) cuenta de la dificultad de la vida.
- A los ciudadanos les (gustar) tener un buen salario.
- En realidad yo no (saber) nada de la vida en la ciudad.
- Los niños de la calle (alimentarse) de la basura.

C- PRODUCCIÓN

(5 puntos)

Un agente del Ministerio de Solidaridad llega a tu barrio para presentar un filme sobre los niños de la calle. Tú asistes a la proyección. Después de ver las escenas, estás muy triste. Al día siguiente, decides enviar un mensaje por mail a tu amigo/a español/a para hablarle de tus sentimientos.

- Cita dos expresiones de tristeza.
- Redacta el mensaje en unas 6 líneas.

(2 puntos)

(3 puntos)